



ENDAS Bologna



CIRCOLO DELLA
MUSICA DI BOLOGNA

CIRCOLO DELLA MUSICA

Andrea e Rossano Baldi

COMUNE DI OZZANO DELL'EMILIA

ASSESSORATO alla CULTURA e al TURISMO

In collaborazione con Pro Loco Ozzano dell'Emilia



PHI HOTELS

SALUTO AL NUOVO ANNO

SALONE DEL CENTRO CONGRESSI DEL PHI HOTEL EMILIA

VIA DEI BILLI 2, OZZANO DELL'EMILIA (BO)

DOMENICA 1 GENNAIO 2023, ORE 18

ALESSIO CIPRIETTI, pianoforte

1° premio assoluto XI concorso pianistico internazionale Andrea Baldi 2022 (categoria F fino a 35 anni)

PROGRAMMA

Haydn: Sonata in Fa Maggiore Hob.XVI: 23 (Allegro moderato, Larghetto, Presto)

Brahms: Intermezzo n. 2 op. 118

Liszt: Studio Trascendentale n. 12 "Chasse Neige"

Chopin: "Romanza", per pianoforte solo del 2° mov. del concerto n.1 op. 11

Debussy: 3 preludi "Brouillards", "Ondine", "Feux d'artifice"

Liszt: "Après une lecture de Dante"

Alessio Ciprietti è nato nel 1999 e ha iniziato gli studi di pianoforte all'età di otto anni con Paolo De Felice e Muriel Chemin. Nel corso dei suoi studi ha seguito Masterclass e corsi con pianisti di fama internazionale tra i quali Wojciech Świąta, Gregorio Nardi, Mariangela Vacatello, Pasquale Iannone, Alberto Nosè, Francesco Libetta, Jorge Luis Prats, Amir Katz, Claudio Martinez Mehner, Walter Ponce, Ilya Itin. Sotto la guida di Gabriella Dolfi nel 2020 ha conseguito il diploma accademico di primo Livello con votazione di 110 lode e menzione d'onore presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali "L. Boccherini" di Lucca. Nel 2018 è stato selezionato dal Maestro Andrea Lucchesini con il quale ha completato con il massimo dei voti un corso biennale di perfezionamento presso la Scuola di Musica di Fiesole. Attualmente è iscritto al biennio accademico di secondo livello nella classe di Gabriella Dolfi presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali "L. Boccherini" di Lucca. Dal 2020 è docente di pianoforte presso l'Accademia "Stefano Strata" di Pisa. All'età di 12 anni ha iniziato a partecipare a competizioni pianistiche nazionali ed internazionali ottenendo 14 primi premi assoluti e 12 primi premi in concorsi a categorie. Successivamente in competizioni senza limiti di età è risultato vincitore del 6° Concorso Internazionale "Premio Crescendo" Città di Firenze. Nel 2019 ha ottenuto i secondi premi al Premio "Giannoni" del concorso Riviera Etrusca, Premio "Schumann" del Concorso Rospigliosi; nell'anno 2020 secondo classificato al 32° concorso Pianistico "Città di Albenga" ed al 15° Premio Pianistico, "Sergio Cafaro". Nell'anno 2021- Secondo classificato e Premio Arturo Benedetti Michelangeli al 24° Premio Pianistico "Mauro Monopoli di Barletta" e Secondo Classificato e Premio del Pubblico al 59° Concorso Pianistico "Arcangelo Speranza" di Taranto. Nel 2022 Primo Classificato al XI Concorso Internazionale "Andrea Baldi". All'età di 17 anni debutta con l'orchestra L. Boccherini di Lucca con il Concerto n. 2 op.19 di L. V. Beethoven. Si è esibito in diversi teatri italiani ed esteri tra i quali Teatro di Vinci (FI), Teatro Caio Melisso di Spoleto, Palazzo Vecchio di Firenze, Palazzo Blu di Pisa, Accademia dei Rozzi (SI), Auditorium E. Caruso-Gran Teatro F. Puccini di Torre del Lago (LU), Oratorio del Gonfalone (RM) ed in manifestazioni tra le quali Orbetello Piano Festival (GR), Miami International Piano Festival (Florida).

INGRESSO GRATUITO BRINDISI DI CAPODANNO AL TERMINE DEL CONCERTO

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA SCRIVENDO A info@prolocozzano.it FINO A ESAURIMENTO DEI POSTI DISPONIBILI

DIREZIONE ARTISTICA SANDRO BALDI [HTTPS://WWW.CIRCOLODELLAMUSICA.IT](https://www.circolodellamusica.it)

92047660375 IL CODICE FISCALE DEL CIRCOLO PER SOSTENERLO COL PROPRIO 5x1000